



*Kodály Zoltán*



PÉCS  
CANTAT  
2010



*The Singing Cultural Capital of Europe*

EURÓPA ÉNEKLŐ KULTURÁLIS FŐVÁROSA

Pécs, 2010. augusztus 15–22.



PÉCSI  
KULTURÁLIS  
KÖZPONT



OKTATÁSI  
ÉS KULTURÁLIS  
MINISZTERIUM

**nka**  
Nemzeti Kulturális Alap



PÉCS  
CANTAT  
2010

EURÓPA ÉNEKLŐ KULTURÁLIS FŐVÁROSA  
Pécs, 2010 augusztus 15-22.





PÉCS  
CANTAT  
2010

EURÓPA ÉNEKLŐ KULTURÁLIS FŐVÁROSA  
Pécs, 2010 augusztus 15–22.

## A PÉCS CANTAT ELŐZMÉNYE

Pécs egyik büszkesége a város magas színvonalú kóruskultúrája. Talán nem sokan tudják, de Pécszet magyar és nemzetközi szakmai körökben úgy is tartják számon, mint a kórusmuzsika fellegvárát, azon területek egyikét, amely révén a város Európa élvonalához tartozik.

Pécs számos éneklő közössége az elmúlt 50 évben több mint 300 díjat nyert nemzetközi versenyeken és kórusolimpiákon.

A magas színvonalnak köszönhetően 1988-ban Pécs rendezhette meg az Europa Cantat nemzetközi kóruszövetség sorrendben tizedik fesztiválját. Ennek óriási jelentősége volt mind a város, mind a nemzetközi kórusközösség számára: az Europa Cantat történetében először került sor a fesztiválra a „Vasfüggöny” mögött, az ez alkalomra megújult belvárosú Pécszet több mint 3000, a világ minden tájáról érkezett énekes vette birtokba egy hétre

A Pécsi Kulturális Központ a helyi kóruskultúra elkötelezett támogatójaként az Európa Kulturális Fővárosa évad alkalmából arra törekedett, hogy olyan rendezvényt szervezzen, amely bemutatja a város kiemelkedő és nemzetközi szinten is elismert kóruséletét. E törekvésből született meg az „Európa Éneklő Kulturális Fővárosa” rendezvénysorozat ötlete. Reményeink szerint a fesztivált Európa soron következő Kulturális Fővárosai is megrendezik – ám az elsőség ez esetben is Pécsé: az Europa Cantat együttműködésével 2010-ben városunk lesz Európa első Éneklő Kulturális Fővárosa!

## A FESZTIVÁL

A Pécs Cantat 2010. augusztus 15-22. között kerül megrendezésre. A hagyományos Europa Cantat fesztiválokhoz hűen a Pécs Cantat programjának gerince a műhelymunka, amelyben különböző nemzetiségű és kultúrájú énekesek közös produkciót hoznak létre. A Pécs Cantat hét különböző tartalmú, stílusú és nehézségű műhelyt kínál. A résztvevők érdeklődésüknek megfelelően csatlakoznak egy-egy műhelyhez, amelynek programját a fesztivál egy hete alatt sajátítják el, majd pedig nyilvános koncerten adják elő.

A Pécs Cantat újító része a műhelyek tartalmában van: a Kulturális Főváros évad alatt elsősorban a helyi kórusértékek kerülnek bemutatásra és átadásra. Így módon a hét műhely közül ötöt helybéli karnagyok vezetnek és programjukat a legnagyobb magyar zeneszerzőknek szentelik. Ugyanakkor a nemzetközi választék Pécssett két műhelyben is megjelenik majd.

## A PÉCS CANTAT HÉT MŰHELYE

1. Kodály Zoltán: Budavári Te Deum
2. Swing and Sweet – vokális jazz
3. Horatii Carmen – ifjúsági vegyeskar
4. Angyalének – gyermekkar
5. Bartók Béla világa – női kar
6. Zenés utazás a bor körül – férfikar
7. Kodály Zoltán: Psalmus Hungaricus





PÉCS  
CANTAT  
2010

EURÓPA ÉNEKLŐ KULTURÁLIS FŐVÁROSA  
Pécs, 2010 augusztus 15–22.

## A FESZTIVÁL KARNAGYAI

prof. Czifra János (Salzburg)  
Dr. Hoppál Péter (Pécs)  
Kertész Attila Liszt-díjas karnagy (Pécs)  
Dr. Lakner Tamás Liszt-díjas karnagy (Pécs)  
Nagy Ernő (Pécs)  
Robert Sund (Svédország)  
Vlado Sunko (Horvátország)  
Dr. Szabó Szabolcs (Pécs)  
prof. Hon. Tillai Aurél Liszt-díjas karnagy (Pécs)  
Tóth Ferenc Liszt-díjas karnagy (Komló)



## A FESZTIVÁL MEGHÍVOTT VENDÉGEI

Europa Cantat elnökség  
KÓTA (magyar Kóruszövetség) elnökség  
Sorol következő Európa Kulturális Fővárosok képviseelői:  
Turku 2011 – Finnország  
Tallin 2011 – Észtország  
Kóruszövetségek képviseelői Isztambulból, jelenlegi Európa  
Kulturális Fővárosból – Törökország  
Europa Cantat Singing Week Novi Sad 2011 képviseelői – Szerbia

## RÉSZTVEVŐK

A fesztivált eredetileg 800 főre terveztük, de a sikeres hazai és nemzetközi promócióknak köszönhetően másfélszeresére emelkedett a résztvevők száma.

A jelentkezők fele Magyarország több régióját, míg másik fele Európa, Amerika és Ázsia 25 országát képviseli.

Résztvevők száma: kb. 1200 fő

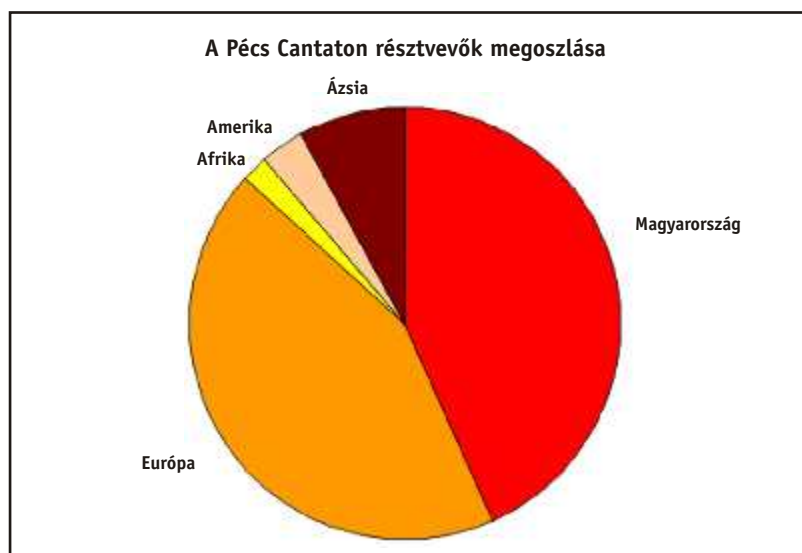
Mely országok képviselik magukat a fesztiválon:

Afrika: Ghána

Amerika: Kanada

Ázsia: Indonézia, Japán, Nepál, Taiwan

Európa: Ausztria, Belgium, Ciprus, Dánia, Észtország, Finnország, Franciaország, Görögország, Hollandia, Horvátország, Magyarország, Németország, Olaszország, Portugália, Románia, Spanyolország, Szerbia, Szlovénia.



## FESZTIVÁL PROGRAM

### Augusztus 15. vasárnap

Részvevők érkezése

19.30 Közös Éneklés a Dóm téren

20.00 Nyitó Ünnepség

### Augusztus 16-19. hétfő- csütörtök

Műhelymunka

19.30 Közös Éneklés a Dóm téren

A résztvevő kórusok egyéni koncertje a belvárosban, a megyében és a régióban

### Augusztus 20. péntek

Műhelymunka

19.30 Közös Éneklés a Dóm téren

20.00 Műhelyzáró koncert a Bazilikában a Pécsi Filharmonikusok kíséretében

### Augusztus 21. szombat

A résztvevő kórusok egyéni koncertje a belvárosban, a megyében és a régióban

18.00 Műhelyzáró koncert a PTE Rmhányi Aulában

19.30 Közös Éneklés a Dóm téren

20.00 Műhelyzáró koncert a Dóm téren a Pécsi Filharmonikusok kíséretében

Vajda János: Pannoni Carmen – a fesztiválra komponált mű ősbemutatója

Záró Ünnepség

### Augusztus 22. vasárnap

Részvevők elutazása



Vajda János

## KIEMELT PROGRAMOK

**Nyitó- és záró ünnepségek:** látványos és jellegzetesen magyar programok, kiemelkedő elemük, hogy a város történelmében elő-ször a Bazilika előfalán 15 perces zenés animált vetítés lesz!

**Közös éneklés:** a nemzetközi kórusfesztiválok egyik kedvenc programja, melyhez a résztvevőkön kívül bárki csatlakozhat és az Énekes Könyv segítségével minden este együtt énekelhet a nemzetközi énekesekkel.

**Ősbemutató:** A Pécs Cantat 2010 Vajda János Erkel- és Kossuth-díjas zeneszerzőtől Janus Pannonius verseire bort dicsérő férfikari kantátát rendelt meg, amelynek ősbemutatója a fesztivál Záró Ünnepségén lesz.

## HELYSZÍN

Műhelymunka: PTE Polláck Mihály Műszaki Kar  
Koncertek: Dóm tér, Bazilika, PTE ÁOK Aula, Pécs belváros, Baranya megye, Dél-dunántúli régió





## A FESZTIVÁL MEGJELENÉSE

A házigazdák programszervezői és kreatív csapata mindent megtesz azért, hogy a fesztivál minden szempontból kinyíljon Pécs és a városkörnyék lakossága felé:

A résztvevők a város és a régió több pontján is fellépnek a fesztivál alatt. A koncerteknek, utcai muzsikálásoknak gyakran eredeti, szokatlan helyszíneket választottunk, így például a Dotto városnéző kisvonatot, vagy éppen a város kerékpárkölcsonzójét, ahonnan két keréken karikáznak a következő énekes „megállóig”. A lényeg, hogy Pécs-et valóban Európa Éneklő Kulturális Fővárosává varázsolják!

## A FESZTIVÁL ÜZENETE, HANGULATA

A PÉCS CANTAT üzenete:

- A zene mindenkié! (Kodály Zoltán)
- A muzsika világnyelv
- Pécs Európa Kulturális Fővárosa 2010-ben
- Hagyományteremtő rendezvény, amit reményeink szerint a soron következő Európa Kulturális Fővárosok is megrendeznek

A PÉCS CANTAT hangulata:

- Nemzetközi
- Sokszínű
- Vidám
- Nyitott
- Kreatív



## INTERAKTÍV FESZTIVÁL

A fesztiválra a Pécs Cantat saját honlapján keresztül lehet jelentkezni: [www.pecscantat.hu](http://www.pecscantat.hu)

A Pécs Cantat jelen van a Facebook-on, valamint a fesztivált hirdető magyar- és angol nyelvű kisfilmek megtekinthetők a YouTube-on.





EURÓPA ÉNEKLŐ KULTURÁLIS FŐVÁROSA  
Pécs, 2010 augusztus 15–22.

## SZERVEZÉS

A Pécs Cantat kórusfesztivált a Pécsi Kulturális Központ szervezi, együttműködésben az Europa Cantat nemzetközi kóruszövetséggel és a szervezet Közép-kelet Európai Központjával.

A fesztivál művészeti vezetője: Dr. Lakner Tamás, Liszt-díjas karnagy

*A Pécsi Tudományegyetem egyetemi docense, ahol karvezetést és Kodály zenei nevelési koncepcióját tanítja. Doktorátusát karvezetésből szerezte. Kórusaival – a kétszeres olimpiai bajnok, Csokonai és KÓTA-díjas Bartók Béla Férfikarral, melyet 1980-óta vezet, a Pannonton Egyetemi Vegyeskarral és a Bach Énekegyüttesrel – 38 díjat nyert nemzetközi kórusversenyeken. A Hungaroton Hanglezkiadó az ő vezényletével jelentette meg Kodály összes férfikari műveit. Ötletgazdája, spiritus rectora és alapító művészeti vezetője az Európai Bordalfesztiváloknak, amely 1993 -óta várja a férfikarokat Európából és a világ minden tájáról. Alapítója és 35 éve vezetője az énekelt vers műfajában kiemelkedő Szélkiáltó Együttesnek. Rendkívül sokoldalú művészi tevékenységét számos szakmai díjjal többek között Artisjus-díjjal, Bartók Emlékdíjjal, Megyei Prima díjjal, Pécs Városának Pro Communitate díjával és Liszt-díjjal is elismerték.*

A fesztivál szervezésében és lebonyolításában a Pécsi Kulturális Központ munkatársain kívül helybéli és külföldi önkéntesek is részt vesznek majd!



PÉCSI  
KULTURÁLIS  
KÖZPONT



## EGYÜTTMŰKÖDŐ PARTNEREK

Pécsi Tudományegyetem  
Nemzeti Kulturális Alap  
Oktatási és Kulturális Minisztérium  
Pécs 2010 – Menedzsmentközpont Közhasznú Nonprofit Kft.



**nka**  
Nemzeti Kulturális Alap





## KAPCSOLAT

Program koordinátor:

**Balog Réka**

Email: [balog.reka@pecsikult.hu](mailto:balog.reka@pecsikult.hu)

Tel: +36-72-510-655

Mobil: +36-30-220-5114

Honlap: [www.pecscantat.hu](http://www.pecscantat.hu)

F. k.: Laknerné Brückler Andrea